



DISEGNO IN SEGNO | IN SEGNO DISEGNO

Il disegno manuale come espressione privilegiata dell'elaborazione mentale e progettuale
Ciclo di seminari e workshop di teoria e tecnica della Rappresentazione per l'Architettura ed il Paesaggio

DIEGO MAESTRI

17.05.2023

Aula Magna
Campus Matera
ore 10:30-13:30

**Riflessioni sul disegno:
storia e attualità**

Saluti istituzionali

Aldo Corcella | Direttore del Dipartimento
Mariavaleria Mininni | Coordinatrice C.d.S. in Architettura
Claudio De Luca | Coordinatore C.d.S. in Scienze della Formazione Primaria
Antonella Guida | Coordinatrice Dottorato "Cities and Landscapes: Architecture, Archaeology, Cultural Heritage, History and Resources"

Modera

Marianna Calia | Docente di Disegno dell'Architettura e del Paesaggio

Intervengono

Antonio Conte | Docente di Disegno e Rilievo dell'Architettura e del Paesaggio
Mariadelaide Cuozzo | Docente di Storia dell'Arte
Antonio Bixio | Docente di Rappresentazione avanzata
Chiara Rizzi | Docente di Composizione Architettonica e Urbana
Angela Colonna | Docente di Storia dell'Architettura
Silvana Kühtz | Docente di Estetica

Coordinamento scientifico
Marianna Calia

Comitato Scientifico UNIBAS e DUNI-LEVI
Mariavaleria Mininni, Antonella Guida, Antonio Conte,
Ina Macaione, Antonio Bixio, Chiara Rizzi,
Angela Colonna, Silvana Kühtz, Alessandro Raffa,
Maria Onorina Panza

Segreteria tecnica
Roberto Blasi, Roberto Pedone, Margherita Tricarico,
Rossella Laera, Emanuela Borsci, Ali Yaser Jafari

La Lectio Magistralis sarà trasmessa in diretta al link:
<https://meet.google.com/ges-smdi-hrn>
codice classroom: exfzdyi



DIPARTIMENTO DELLE CULTURE EUROPEE
E DEL MEDITERRANEO: ARCHITETTURA,
AMBIENTE, PATRIMONI CULTURALI

Con il Patrocinio di:
UID - Unione Italiana per il Disegno
Con la partecipazione di:
I.I.S. E. Duni - C. Levi - Matera

