

## PREMIO UID GIOVANI VITO CARDONE

### BANDO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI PROPOSTE DAGLI ASSOCIATI ADERENTI

#### RELAZIONE FINALE DI VALUTAZIONE DELLE PROPOSTE

La commissione giudicatrice del Premio UID Giovani “Vito Cardone” 2020, così composta:

Prof.ssa Francesca Fatta – Presidente

Prof. Giuseppe Amoruso – Segretario

Prof. Pedro-Manuel Cabezas Bernal – Componente

Prof. Pedro António Janeiro – Componente

dopo la valutazione individuale delle proposte presentate, si è riunita telematicamente il giorno venerdì 28 dicembre 2020 alle ore 18.00 per la redazione della presente relazione collegiale.

Dopo attenta valutazione delle 4 proposte pervenute, in applicazione dei seguenti criteri individuati dal bando:

- qualità culturale del progetto e l’originalità dei temi individuati (fino a 15 punti);
- ampiezza dei destinatari dell’attività e l’impatto potenziale sulla comunità dell’UID in riferimento alle azioni proposte (fino a 10 punti);
- concreta fattibilità del progetto e la chiarezza del piano di spesa (fino a 10 punti);
- ampiezza del gruppo dei proponenti, specie se appartenenti a differenti sedi universitarie (fino a 10 punti);
- eventuale carattere internazionale della proposta (fino a 5 punti).

la commissione ha redatto la seguente graduatoria:

<b>methodus.eu</b> <b>Il database UID dei Trattati dei metodi di rappresentazione</b>	50	1
<b>EXPO UID 2021</b>	48	2
<b>La linea ferroviaria Alessandria Alba: una infrastruttura storica da rivalutare</b>	23	3
<b>TAN Zine</b> <b>Tangential Architecture Notions</b>	22	4

Sulla base della graduatoria risulta vincitrice la proposta:

**methodus.eu**

di cui è coordinatore Antonio Camassa (Università Roma Tre)

Il progetto vincitore rivela originalità ed elevata qualità culturale, esprimendo il suo potenziale soprattutto nell'essere rivolto a una vasta rete di destinatari nell'ambito delle tematiche del Settore disciplinare ICAR17.

La proposta è valutata di grande utilità per la comunità dell'UID, anche su scala internazionale, coinvolgendo già in fase iniziale esperti di altri paesi. Si apprezza in particolare la portata del progetto didattico-pedagogico che può costituire un'antologia critica utile alle nuove generazioni di studiosi del Disegno. Appare inoltre di molto interessante la redazione del glossario multilingue come parte collaborativa all'interno della proposta e di ricerca futura da sviluppare come interscambio con ricercatori di altri paesi.

Il gruppo dei proponenti è rappresentativo di molte sedi universitarie e favorisce la creazione di reti scientifiche nazionali e internazionali. Il progetto risulta infine ben articolato anche negli aspetti relativi alla fattibilità tecnica.

Si ritiene inoltre meritevole di menzione speciale la proposta:

**EXPO UID 2021**

di cui è coordinatrice Anna Dell'Amico (Università degli Studi di Pavia)

La proposta è di notevole interesse per la comunità dell'UID. Si riconoscono il valore internazionale e l'impatto potenziale in continuità e ad ampliamento di iniziative già svolte o in corso. Pertanto il progetto è valevole di una proposta di patrocinio oneroso da parte dell'UID, da definire successivamente, previa approvazione del CTS.

Ben articolata negli aspetti di fattibilità, ha ricevuto inoltre il supporto di partner istituzionali internazionali che ne arricchiscono il profilo culturale.

La riunione si conclude alle ore 19.30.

Il presente verbale è letto, approvato e sottoscritto.

La presidente

Prof.ssa Francesca Fatta



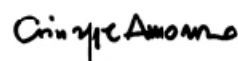
Il componente

Prof. Pedro-Manuel Cabezas Bernal



Il segretario

Prof. Giuseppe Amoruso



Il componente

Prof. Pedro António Janeiro



Allegato: Scheda finale di valutazione delle proposte