



Università
degli Studi
di Ferrara

DA

Dipartimento
Architettura
Ferrara



unione italiana disegno

DA

GIORNATE
DEL
RESTAURO
E DEL
PATRIMONIO
CULTURALE

II EDIZIONE



LABORA
Laboratorio di Restauro Architettonico

TekneHub

AFTER THE
DAMAGES
International
Summer School

CLUST-ER
BUILD
EDILIZIA E COSTRUZIONI

premio internazionale
Domus
restauro e conservazione
Fassa Bortolo

FASSA
BORTOLO
QUALITÀ PER L'EDILIZIA

Webinar

Ferrara,
10 - 17 - 24 Giugno / 2 Luglio 2020

Università degli Studi di Ferrara,
Dipartimento di Architettura

Per il secondo anno, il Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Ferrara propone l'appuntamento con le Giornate del Restato e del Patrimonio Culturale. L'evento, che nella prima edizione ha visto la prestigiosa sede di Palazzo Tassoni Estense aprirsi a tre giornate di confronto e di dibattito, di musica e premiazioni, quest'anno si rinnova e propone una serie di eventi on-line che, tra giugno e luglio, consolidano la vocazione di innovazione e ricerca sul patrimonio culturale. Nel mese di giugno si terrà il Convegno "Documentazione, valorizzazione, comunicazione del Patrimonio Culturale: dimensioni multiscala

della conoscenza - III Simposio UID di Internazionalizzazione della Ricerca", organizzato in tre appuntamenti webinar. Organizzati dal Centro DIAPReM/TekneHub del Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Ferrara insieme alla UID - Unione Italiana Disegno, i webinar, che si configurano come terzo Simposio UID di Internazionalizzazione della Ricerca, fanno seguito agli incontri di Firenze e Matera, e presentano ricerche, contributi ed esperienze delle discipline del Disegno su scala internazionale, valorizzando l'impegno della UID nello sviluppo di programmi multidisciplinari orientati all'internazionalizzazione.

in collaborazione con: Summer School "After the Damages" www.afterthedamages.com

Nel pomeriggio del 2 luglio avrà invece luogo la cerimonia di premiazione della VII edizione del Premio Domus Restauro e Conservazione Fassa Bortolo. L'evento celebra quest'anno il suo primo decennale con un'edizione internazionale dedicata ai progetti realizzati da professionisti del settore. Gli eventi delle Giornate del Restauro e del Patrimonio Culturale costituiscono inoltre l'occasione per lanciare la Summer School "After the damages | Prevention and safety solutions through design and practice on existing built environment. The Italian experience".

Mercoledì 10 giugno

15:00 – 17:00

Mercoledì 17 giugno

15:00 – 17:00

Mercoledì 24 giugno

15:00 – 17:00

Giovedì 2 Luglio

16:00 – 18:30

Documentazione, valorizzazione, comunicazione del Patrimonio Culturale: dimensioni multiscala della conoscenza III Simposio UID di Internazionalizzazione della Ricerca

Introduurranno:

Stefano Bertocci, *Università degli Studi di Firenze, Dipartimento di Architettura, Presidente Commissione "Rapporti Internazionali" UID*

Antonio Conte, *Università degli Studi della Basilicata, Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo, Commissione "Rapporti Internazionali" UID*

Marcello Balzani, Federica Maietti, *Dipartimento di Architettura Università degli Studi di Ferrara*

Procedure di analisi e modellazione urbana per la gestione dei centri storici. Betlemme, Solikamsk, Cattaro e Santo Domingo

Francesca Picchio, Raffaella De Marco, Anna Dell'Amico, Elisabetta Doria, Francesca Galasso, Silvia La Placa, Alessia Miceli, Sandro Parrinello
Dipartimento di Ingegneria Civile ed Architettura, Università degli Studi di Pavia

Un progetto di valorizzazione dei Siti Reali in Europa. Il caso della Reggia di Portici in Campania

Lia M. Papa, Pierpaolo D'Agostino, Maria Ines Pascariello, Saverio D'Auria
Università degli Studi di Napoli "Federico II", DICEA.
Pilar Chias, Tomas Abad
Scuola di Architettura, Università di Alcalà

RI_pensare i siti e i luoghi di produzione: la Real Fabrica de Artilleria di Siviglia

Mario Algarin Comino
Escuela tecnica Superior de Arquitectura de Sevilla
Loredana Ficarelli
Architettura-Politecnico di Bari
Antonio Conte
Architettura-DICEM di Matera

Premio Domus Restauro e Conservazione VII edizione

Cerimonia di premiazione dei progetti vincitori - Sezione opere realizzate

A cura di
DIAPReM, Labo.R.A. (Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Ferrara)
In collaborazione con
Fassa s.r.l.

Programma della Premiazione:

Introduzione alla Premiazione
Presentazione dei progetti vincitori di medaglie e menzioni d'onore
Interverranno i giurati della VII edizione (Prof. Claudio Varagnoli, Arch. Konstantinos Karanasos, Arch. Margherita Eichberg) e i candidati premiati con medaglie d'oro e argento e il vincitore del Premio speciale Fassa Bortolo.

Moving Lines: the movement of architecture, the movement within architecture and movement through architecture.

Enrica Bistagnino, Maria Linda Falcidieno, Massimo Malagugini, Maria Elisabetta Ruggiero – Ruggero Torti
Dipartimento di Scienze per l'Architettura, Università degli Studi di Genova

Colombia, rilievi "circolari" andata e ritorno

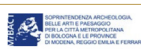
Salvatore Barba, Massimo Leserri, Riccardo Florio, Gabriele Rossi e Valentina Castagnolo
Università degli Studi di Salerno, Università di Napoli "Federico II" e Politecnico di Bari

Dimensioni, scale e rappresentazioni: un'eterna ghirlanda brillante. Dal 3D al 2D e ritorno

Carlo Bianchini, Marco Fasolo, Flavia Camagni
Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, Sapienza Università di Roma

Per partecipare agli eventi, iscriversi cliccando [qui](#).

To attend the events, please register [here](#).





Università
degli Studi
di Ferrara

DA

Dipartimento
Architettura
Ferrara

URBAN ANALYSIS

Webinar

**Mercoledì
10 giugno 2020**

15:00 – 17:00



unione italiana disegno

DA

GIORNATE
DEL
RESTAURO
E DEL
PATRIMONIO
CULTURALE

II EDIZIONE

Documentazione, valorizzazione, comunicazione del Patrimonio Culturale: dimensioni multiscala della conoscenza - III Simposio UID di Internazionalizzazione della Ricerca

Organizzazione: DIAPReM/TekneHub, Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Ferrara – UID Unione Italiana Disegno

A cura di: DIAPReM/TekneHub, Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Ferrara

In collaborazione con: UID Unione Italiana Disegno e con la Summer School "After the damages | Prevention and safety solutions through design and practice on existing built environment. The Italian experience"

Coordinamento scientifico: Marcello Balzani, Federica Maietti, Dipartimento di Architettura Università degli Studi di Ferrara

Introduurranno:

Stefano Bertocci, *Università degli Studi di Firenze, Dipartimento di Architettura, Presidente Commissione "Rapporti Internazionali" UID*

Antonio Conte, *Università degli Studi della Basilicata, Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo, Commissione "Rapporti Internazionali" UID*

Marcello Balzani, Federica Maietti, *Dipartimento di Architettura Università degli Studi di Ferrara*

Procedure di analisi e modellazione urbana per la gestione dei centri storici.

Francesca Picchio, Raffaella De Marco, Anna Dell'Amico, Elisabetta Doria, Francesca Galasso, Silvia La Placa, Alessia Miceli, Sandro Parrinello

Dipartimento di Ingegneria Civile ed Architettura, Università degli Studi di Pavia

Moving Lines: the movement of architecture, the movement within architecture and movement through architecture.

Enrica Bistagnino, Maria Linda Falcidieno, Massimo Malagugini, Maria Elisabetta Ruggiero – Ruggero Torti

Dipartimento di Scienze per l'Architettura, Università degli Studi di Genova

Per partecipare agli eventi, iscriversi cliccando [qui](#). To attend the events, please register [here](#).



AFTER THE DAMAGES
International Summer School



Università degli Studi di Ferrara



Dipartimento di Architettura Ferrara



UNIVERSITÀ DI PARMA



UNIMORE
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MODENA E REGGIO EMILIA



Regione Emilia-Romagna
Agenzia Regionale per la Ricostruzione



Regione Emilia-Romagna
Ibc Istituto per i beni artistici culturali e naturali

CLUST-ER BUILD
EDILIZIA E COSTRUZIONI





Università
degli Studi
di Ferrara

DA

Dipartimento
Architettura
Ferrara

INCLUSIVE HERITAGE

Webinar

**Mercoledì
17 giugno 2020**

15:00 – 17:00



unione italiana disegno

DA

GIORNATE
DEL
RESTAURO
E DEL
PATRIMONIO
CULTURALE

II EDIZIONE

Documentazione, valorizzazione, comunicazione del Patrimonio Culturale: dimensioni multiscala della conoscenza - III Simposio UID di Internazionalizzazione della Ricerca

Organizzazione: DIAPReM/TekneHub, Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Ferrara – UID Unione Italiana Disegno

A cura di: DIAPReM/TekneHub, Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Ferrara

In collaborazione con: UID Unione Italiana Disegno e con la Summer School "After the damages | Prevention and safety solutions through design and practice on existing built environment. The Italian experience"

Coordinamento scientifico: Marcello Balzani, Federica Maietti, Dipartimento di Architettura Università degli Studi di Ferrara

Introduurranno:

Stefano Bertocci, *Università degli Studi di Firenze, Dipartimento di Architettura, Presidente Commissione "Rapporti Internazionali" UID*
Antonio Conte, *Università degli Studi della Basilicata, Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo, Commissione "Rapporti Internazionali" UID*

Marcello Balzani, Federica Maietti, *Dipartimento di Architettura Università degli Studi di Ferrara*

Un progetto di valorizzazione dei Siti Reali in Europa. Il caso della Reggia di Portici in Campania.

Lia M. Papa, Pierpaolo D'Agostino, Maria Ines Pascariello, Saverio D'Auria
Università degli Studi di Napoli "Federico II", DICEA.

Pilar Chias, Tomas Abad
Scuola di Architettura, Università di Alcalá

Colombia, rilievi "circolari" andata e ritorno

Salvatore Barba, Massimo Leserri, Riccardo Florio, Gabriele Rossi e Valentina Castagnolo
Università degli Studi di Salerno, Università di Napoli "Federico II" e Politecnico di Bari

Per partecipare agli eventi, iscriversi cliccando [qui](#). To attend the events, please register [here](#).



AFTER THE DAMAGES
International Summer School



Università degli Studi di Ferrara

DA

Dipartimento Architettura Ferrara



UNIVERSITÀ DI PARMA



UNIMORE
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
MODENA E REGGIO EMILIA



Regione Emilia-Romagna
Agenzia Regionale
per la Ricostruzione



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA,
BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LA CITTÀ METROPOLITANA
DI BOLOGNA E LE PROVINCE
DI MODENA, REGGIO EMILIA E FERRARA



Regione Emilia-Romagna
ibc

Istituto per i beni artistici
culturali e naturali

CLUST-ER
BUILD
EDILIZIA E COSTRUZIONI





Università
degli Studi
di Ferrara

DA

Dipartimento
Architettura
Ferrara

DIGITAL HERITAGE

Webinar

**Mercoledì
24 giugno 2020**

15:00 – 17:00



unione italiana disegno

DA

GIORNATE
DEL
RESTAURO
E DEL
PATRIMONIO
CULTURALE

II EDIZIONE

Documentazione, valorizzazione, comunicazione del Patrimonio Culturale: dimensioni multiscala della conoscenza - III Simposio UID di Internazionalizzazione della Ricerca

Organizzazione: DIAPReM/TekneHub, Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Ferrara – UID Unione Italiana Disegno

A cura di: DIAPReM/TekneHub, Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Ferrara

In collaborazione con: UID Unione Italiana Disegno e con la Summer School "After the damages | Prevention and safety solutions through design and practice on existing built environment. The Italian experience"

Coordinamento scientifico: Marcello Balzani, Federica Maietti, Dipartimento di Architettura Università degli Studi di Ferrara

Introduiranno:

Stefano Bertocci, *Università degli Studi di Firenze, Dipartimento di Architettura, Presidente Commissione "Rapporti Internazionali" UID*

Antonio Conte, *Università degli Studi della Basilicata, Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo, Commissione "Rapporti Internazionali" UID*

Marcello Balzani, Federica Maietti, *Dipartimento di Architettura Università degli Studi di Ferrara*

Ri_pensare i siti e i luoghi di produzione: la Real Fabbrica de Artilleria di Siviglia. Dimensioni, scale e rappresentazioni: un'eterna ghirlanda brillante.

Dal 3D al 2D e ritorno

Mario Algarin Comino

Escuela tecnica Superior de Arquitectura de Sevilla

Loredana Ficarelli

Architettura-Politecnico di Bari

Antonio Conte

Architettura-DiCEM di Matera

Dimensioni, scale e rappresentazioni: un'eterna ghirlanda brillante.

Dal 3D al 2D e ritorno

Carlo Bianchini, Marco Fasolo, Flavia Camagni

Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, Sapienza Università di Roma

Per partecipare agli eventi, iscriversi cliccando [qui](#). To attend the events, please register [here](#).



AFTER THE DAMAGES
International Summer School



Università degli Studi di Ferrara

DA Dipartimento Architettura Ferrara



UNIVERSITÀ DI PARMA



UNIMORE



Regione Emilia-Romagna
Agenzia Regionale per la Ricostruzione

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTÀ METROPOLITANA DI BOLOGNA E LE PROVINCE DI MODENA, REGGIO EMILIA E FERRARA



Regione Emilia-Romagna
Ibc Istituto per i beni artistici culturali e naturali

CLUST-ER BUILD
EDILIZIA E COSTRUZIONI



Domus
restauero e conservazione
Fassa Bortolo

FASSA BORTOLO
QUALITÀ PER L'EDILIZIA



Università
degli Studi
di Ferrara

DA

Dipartimento
Architettura
Ferrara

PREMIO DOMUS

Webinar

**Giovedì
2 luglio 2020**

16:00 – 18:30



premio internazionale
Domus
restauro e conservazione

Fassa Bortolo

**FASSA
BORTOLO**

QUALITÀ PER L'EDILIZIA

DA

GIORNATE
DEL
RESTAURO
E DEL
PATRIMONIO
CULTURALE

II EDIZIONE

Premio Domus Restauro e Conservazione VII edizione

Cerimonia di premiazione dei progetti vincitori

Nel pomeriggio del 2 luglio avrà luogo la cerimonia di premiazione della VII edizione del Premio Domus Restauro e Conservazione Fassa Bortolo. L'evento celebra quest'anno il suo primo decennale con un'edizione internazionale dedicata ai progetti realizzati da professionisti del settore.

Quest'anno infatti la categoria in concorso è stata quella delle opere realizzate con oltre cento iscrizioni e l'effettiva partecipazione di 72 progetti provenienti da diversi paesi di 4 continenti. Alla cerimonia saranno presenti i membri della Giuria del Premio: Prof. Riccardo Dalla Negra (presidente), Prof. Claudio Varagnoli, Arch. Konstantinos Karanasos e Arch. Margherita Eichberg (membri) e Prof. Marcello Balzani (segretario). I progettisti premiati con le medaglie d'oro e le medaglie d'argento presenteranno i propri lavori.

Programma della Premiazione

Introduzione alla Premiazione

Prof. Riccardo Dalla Negra, Direttore di Labo.R.A. (*Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Ferrara*)

Prof. Marcello Balzani, Direttore di DIAPReM (*Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Ferrara*)

Presentazione dei progetti vincitori di medaglie e menzioni d'onore

Interverranno i giurati della VII edizione (Prof. Claudio Varagnoli, Arch. Konstantinos Karanasos, Arch. Margherita Eichberg) e i candidati premiati con medaglie d'oro e argento e il vincitore del Premio speciale Fassa Bortolo.

Per partecipare agli eventi, iscriversi cliccando [qui](#).

Per info sulla manifestazione: www.premiorestauro.it

A cura di:

DIAPReM, Labo.R.A. (*Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Ferrara*)

In collaborazione con:

Fassa s.r.l.

Medaglie d'oro ex-aequo

Restauro della facciata della Chiesa di Santa Maria di Nazareth
Progettisti: Giorgio Forti, Ilaria Forti (Venezia)

Buffelsdrift, Restauro e miglioramenti
Progettisti : Jaco Booyens Architect, SAOTA architects (Sud Africa)

Medaglie d'Argento ex-aequo

Centro Artistico Ten Bogaerde
Progettisti: Govaert & Vanhoutte Architects (Belgio)

Studio Haratori
Progettisti: Haratori Office - Office Winhov Amsterdam (Svizzera – Olanda)

Premio speciale Fassa Bortolo

Casa di campagna al Chievo
Progettisti: Studio Wok architetti associati (Milano)

To attend the events, please register [here](#).



AFTER THE DAMAGES
International Summer School



Università degli Studi di Ferrara

DA Dipartimento Architettura Ferrara



UNIVERSITÀ DI PARMA



UNIMORE



Regione Emilia-Romagna
Agenzia Regionale per la Ricostruzione

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTÀ METROPOLITANA DI BOLOGNA E LE PROVINCE DI MODENA, REGGIO EMILIA E FERRARA



Regione Emilia-Romagna
Istituto per i beni artistici culturali e naturali

CLUST-ER BUILD
EDILIZIA E COSTRUZIONI

CFR
CONSORZIO FUTURO IN RICERCA

premio internazionale
Domus
restauro e conservazione
Fassa Bortolo

FASSA BORTOLO
QUALITÀ PER L'EDILIZIA