

UID 2.0-3.0

BANDO PER LE ATTIVITÀ CULTURALI PROPOSTE DAGLI ASSOCIATI ADERENTI

RELAZIONE FINALE DI VALUTAZIONE DELLE PROPOSTE

La commissione giudicatrice, nominata dalla Presidente dell'UID prof.ssa Francesca Fatta e così composta:

Prof.ssa Chiara Vernizzi, Università di Parma – Presidente

Prof.ssa Caterina Palestini, Università di Chieti-Pescara – Segretaria

Prof. Carlos Montes Serrano, Universidad de Valladolid - componente

Prof.ssa Pilar Chias Navarro, Universidad de Alcalà – componente

dopo la valutazione individuale delle proposte presentate, si è riunita telematicamente il giorno venerdì 13 dicembre 2019 alle ore 15.00 per la redazione della presente relazione finale collegiale.

Dopo attenta valutazione delle 9 proposte pervenute, in applicazione dei seguenti criteri individuati nel bando:

- QUALITÀ CULTURALE DEL PROGETTO (fino a 10 PUNTI)
- ORIGINALITÀ DEI TEMI (fino a 10 PUNTI)
- AMPIEZZA DEI DESTINATARI E INTERESSE GENERALE IN RIFERIMENTO AGLI ARGOMENTI DI STUDIO DELL'AREA ICAR17 (fino a 10 PUNTI)
- FATTIBILITÀ DEL PROGETTO E CHIAREZZA DEL PIANO DI SPESA (fino a 10 PUNTI)
- AMPIEZZA DEL GRUPPO PROPONENTE, SPECIE SE DI DIFFERENTI SEDI (fino a 5 PUNTI)
- CARATTERE INTERNAZIONALE DELLA PROPOSTA (fino a 5 PUNTI)

la commissione ha redatto la seguente graduatoria, nella quale il punteggio finale è espressione della somma dei punteggi assegnati dai singoli commissari valutatori ed espressi in cinquantiesimi, come previsto dal bando:

	TITOLO DELLA PROPOSTA	PUNTEGGIO FINALE	POSIZIONE IN GRADUATORIA
007	Conoscere, comunicare, connettere: per una App UID 3.0	172	1
006	ex-caV/ARe. Ibridazioni digitali per la ri-presentazione delle cave campane. Digital hybrids to re-present Campanian caves&quarries	169,5	2

008	EXPO UID 2020	164,5	3
009	Pensiero Algoritmico in Architettura e Design ALGORITHMIC THINKING in Architecture and Design	163,5	4
004	Augmented-Book Pubblicare in Realtà Aumentata	162	5
005	Illusioni svelate Spatial Augmented Reality per la conoscenza delle prospettive illusionistiche di Andrea Pozzo nella chiesa di Sant' Ignazio a Roma	158,5	6
001	Piranesi in mostra: matrici calcografiche e tecnica RTI. La scienza nell'arte	152	7
003	I disegni urgenti	142	8
002	Manuale di documentazione standardizzata. Un approccio ragionato alla documentazione per il restauro e la conservazione di opere mobili: rilievo, rappresentazione e innovazione	108	9

Sulla base della graduatoria risulta vincitrice la proposta:

Conoscere, comunicare, connettere: per una App UID 3.0

di cui è coordinatrice Jessica Romor dell'Università Sapienza di Roma

Il progetto vincitore rivela originalità e una elevata qualità culturale, esprimendo il suo potenziale soprattutto nell'essere rivolto a una vasta rete di destinatari. Si distingue anche per l'ampiezza degli interessi cui fa riferimento nell'ambito delle tematiche del Settore disciplinare ICAR17.

Il gruppo dei proponenti è rappresentativo di molte sedi universitarie, inoltre la *App UID 3.0* per la sua natura di strumento digitale in linea con l'immediatezza della comunicazione contemporanea, favorisce la creazione di reti scientifiche nazionali e internazionali. Il progetto risulta infine ben articolato anche negli aspetti relativi alla fattibilità.

Si ritiene inoltre meritevole di menzione speciale la proposta:

ex-caV/ARe. Ibridazioni digitali per la ri-presentazione delle cave campane.

Digital hybrids to re-present Campanian caves&quarries

di cui è coordinatore Giuseppe Antuono dell'Università degli Studi di Napoli Federico II

La proposta progettuale menzionata investe un tema originale ed è di elevata qualità culturale toccando un tema dalle spiccate peculiarità finora poco indagate, si dimostra pertanto interessante in relazione ai temi del Settore ICAR17.

Ben articolato negli aspetti di fattibilità, si appoggia a partner istituzionali extra universitari che ne arricchiscono il profilo culturale.

La riunione si conclude alle ore 17.00

Il presente verbale è letto, approvato e sottoscritto seduta stante.

La presidente

Prof.ssa Chiara Vernizzi



La segretaria

Prof.ssa Caterina Palestini



Allegati: tabella finale delle valutazioni e tabelle individuali dei singoli commissari