



disegno

rivista semestrale dell'Unione Italiana per il Disegno

VALUTAZIONE ABSTRACT

Ogni abstract è valutato da due revisori anonimi; in caso di parere contrastante il testo viene inviato ad un terzo esperto; in ogni caso la decisione finale spetta al Direttore e al Comitato Editoriale della rivista.

Il giudizio di merito deve essere espresso indipendentemente dal fatto che le posizioni dell'autore possano o meno essere condivise.

Titolo dell'abstract

Nome e Cognome del Revisore _____

Data della revisione _____

Il tema proposto appartiene ai campi d'interesse della rivista ed è coerente con la call

- affronta nuovi ambiti d'indagine teorica e/o inedite connessioni interdisciplinari
- delinea procedure originali di ricerca applicata
- espone riflessioni su esperienze note da riscoprire e completare

Valutazione, complessiva per questa voce, da **0** (=per niente) a **5** (=moltissimo): _____

I contenuti sviluppano i fondamenti disciplinari

- con approfondimenti teorici
- in ambiti tecnico-metodologici
- con applicazioni a casi concreti

Valutazione, complessiva per questa voce, da **0** (=per niente) a **5** (=moltissimo): _____

Commenti, indicazioni e motivazioni per l'autore dell'articolo

Eventuali commenti per la Redazione (non saranno comunicati all'autore dell'articolo)
