



unione
italiana
disegno

45° Convegno Internazionale dei Docenti
delle Discipline della Rappresentazione
Congresso della
Unione Italiana per il Disegno

MISURA / DISMISURA

MEASURE / OUT OF MEASURE

Padova | Venezia 12-13-14 settembre 2024

PROGRAMMA

GIOVEDÌ 12 SETTEMBRE 2024

Sala dei Quaranta_Palazzo del BO_Padova

h. 08.30 **Registrazione**

Aula Magna_Palazzo del BO_Padova

(Archivio Antico_Palazzo del BO_Padova_ diretta streaming)

- h. 09.30 **Saluti istituzionali** (sessione plenaria)
Magnifica Rettrice UNIPD_ Daniela Mapelli
Magnifico Rettore IUAV_ Benno Albrecht
Direttore Dipartimento di Ing. Civile, Edile e Ambientale UNIPD_ Andrea Giordano
Prorettore alla Didattica IUAV_ Giuseppe D'Acunto
Presidente onorario UID _ Mario Docci
Presidente UID _ Francesca Fatta
- h. 11.00 **Premio Cardone**
Edoardo Dotto
- h. 11.30 Presentazione della nuova rivista **TRIBELON**
Sandro Parrinello

Aula Magna_Palazzo del BO_Padova

(Archivio Antico_Palazzo del BO_Padova_ diretta streaming)

- h. 11.45 **Apertura del 45° Convegno UID**
Giuseppe D'Acunto - Andrea Giordano
- h. 12.15 **Presentazione dei Focus**
Massimiliano Ciammaichella - Cosimo Monteleone - Fabrizio Gay

Trasferimento presso il

Dipartimento di Scienze statistiche - via C. Battisti 241, Padova

h. 13.30 Lunch

Aula SC 120 (aule SC 60, 40, 30 e Benvenuti 44 _ diretta streaming)

h. 14.30 - 15.00 **“Ideare: prefigurazione e configurazione”**

Relazione di apertura **Marco Bertamini** – professore Università di Padova, direttore del Centro Studi “Centre for the Study of Perception and Art” (CARPe)

h. 15.15 – 17.45 **Interventi relatori** (sessioni parallele)

- **Aula SC 120**

Moderatori/Chair: **Maria Linda Falcidieno, Massimiliano Ciammaichella**

- 753 CAMPI MASSIMILIANO, CERA VALERIA, FALCONE MARIKA - Scenari innovativi nel rilievo e monitoraggio architettonico con LiDAR a stato solido e sistemi ADC
- 749 PARRINELLO SANDRO, BIGONGIARI MATTEO, DELL'AMICO ANNA, DELLABARTOLA GIANLORENZO, PETTINEO ALBERTO - Il Disegno delle isole “minori” dell'arcipelago veneziano
- 748 PICCHIO FRANCESCA, MARTINELLI ALESSANDRO, LA PLACA SILVIA, GALASSO FRANCESCA, FU HANGJUN, CARNEVALE MARCO - Misurare e rappresentare il “verde”: dal rilievo digitale alle piattaforme di *training* virtuale
- 685 RACO FABIANA, BALZANI MARCELLO, PLANU FABIO, SUPPA MARTINA, RIZZI DARIO, VIROLI FRANCESCO - Spazi immersivi: configurazioni spaziali oltremisura per l'architettura e il design industriale
- 671 D'UVA DOMENICO - AI-Enhanced Facade Design: Exploring the Synergy of Generative Models and Architectural Creativity
- 757 GARCÍA NOFUENTES JUAN FRANCISCO, MARTÍNEZ-RAMOS E IRUELA ROSER - Measuring is Comparing: Exploration of the Universality of Measurement

- **Aula SC 60**

Moderatori/Chair: **Gabriella Liva, Antonella Di Luggo**

- 660 CARBONARI FABIANA, CHIAVONI EMANUELA, GANDOLFI FERNANDO, GENTILE EDUARDO, PAOLINI PRISCILLA, OTTAVIANELLI ANA - Meno e più. Misura e dismisura di Olivetti in Argentina, 1950-2022
- 643 LOU SHANGYU, STANCATO GABRIELE, BOFFI MARCO, RAINISO NICOLA, CERAVOLO PAOLO, PIGA BARBARA E.A. - Evaluating Urban Perception: Comparing Place Pulse 2.0 Dataset Results with Images of Varied Field of View
- 627 CALISI DANIELE, BOTTA STEFANO - Complessità spaziali. Genesi, rappresentazione e immersività di spazi astratti e multiscalarari
- 617 BIANCONI FABIO, FILIPPUCCI MARCO, CECCARONI SIMONA, CERBAI CLAUDIA, CORNACCHINI FILIPPO, MESCHINI MICHELA, MIGLIOSI ANDREA, MOMMI CHIARA - Il ruolo del disegno per la valorizzazione del Lago di Valfabbrica
- 615 CALVANO MICHELE, COGNOLI ROBERTO - Oltre la misura: modelli parametrici per la realizzazione assistita del progetto
- 611 NATTA FABRIZIO - La definizione delle piante nelle architetture civili di Vittone tra proporzioni e quadrettatura

- **Aula SC 40**

Moderatori/Chair: **Laura Baratin, Marco Giorgio Bevilacqua**

- 605 ALONSO RODRÍGUEZ MARTA, ÁLVAREZ ARCE RAQUEL, BENITO BRAVO MARÍA, GALVÁN DESVAUX NOELIA - El espacio tras la pared. Los murales de 2x4 Studio para la tienda Prada Soho
- 603 CICALA MARGHERITA - Rappresentazioni e sconfinamenti territoriali: il caso della Loggetta di Napoli tra disegni urbani e identità architettoniche
- 552 CAPONE MARA, CICALA ANGELA, BARILE GIANLUCA - La misura del dettaglio: dal "rappresentabile" al "fabbricabile"
- 532 SPALLONE ROBERTA, VITALI MARCO - "Prima daremo le regole universali, indi le misure particolari". Geometria, balistica e costruzione per il progetto delle fortezze nel *Trattato di Fortificatione* di Guarini
- 521 DAVICO PIA, DELLA ROCCA JACOPO, DAVICO GIULIO - Alterazioni percettive delle misure e delle forme dell'architettura: videomapping al castello di Vinovo
- 515 COCCHIARELLA LUIGI - Prefigurazione: *dismisura* in atto

- **Aula SC 30**

Moderatori/Chair: **Ornella Zerlenga, Edoardo Dotto**

- 511 COLISTRA DANIELE - Misurare il suono. Simboli e segni per la notazione musicale contemporanea
- 729 VINDROLA PEDRO GABRIEL, D'AGOSTINO PIERPAOLO - Exploring the Potential of AR: Developing a Parametric Algorithm for Physical-Digital Interaction
- 598 MELE GIAMPIERO, ROSSI MICHELA - La bellezza della misura. Controllo, disegno, progetto a Milano da Bramante a Leonardo
- 580 BASSO ALESSANDRO, MESCHINI ALESSANDRA - Fra misura e dismisura nei processi generativi implementati dall'intelligenza artificiale
- 624 LÓPEZ-BRAGADO DANIEL, LAFUENTE-SÁNCHEZ VÍCTOR ANTONIO, TORDESILLAS ANTONIO ÁLVARO, RUIZ DOMÍNGUEZ MIGUEL - Análisis gráfico de las pasarelas de moda celebradas en edificios históricos
- 704 GARZINO GIORGIO, BOCCONCINO MAURIZIO MARCO, VOZZOLA MARIAPAOLA, FANFANI ANGELA - Modelli per l'edilizia ospedaliera e sanitaria: studio delle relazioni e definizione delle modularità

- **Aula Benvenuti 44**

Moderatori/Chair: **Elena Ippoliti, Cosimo Monteleone**

- 728 D'AGOSTINO PIERPAOLO - Leggere la misura attraverso cartogrammi: un approccio alla scala urbana
- 730 BERTOCCI STEFANO, CIOLI FEDERICO - Il disegno del pattern: esperienza didattica di stampa e applicazioni per il design tessile e la moda
- 595 BURATTI GIORGIO, SANTACROCE CECILIA - Creatività misurabile e immisurabile. La pratica del progetto tra software e processo espressivo
- 510 POTESTÀ GIORGIA, LEPORI LORENZO, MANNELLA PAOLO - InfraBIM e Monitoraggio Strutturale. Digitalizzazione e installazione di sistemi SHM
- 693 BORSCHI EMANUELA, LAERA ROSSELLA, CALIA MARIANNA - Architetture scolastiche fuori scala: disegnare nuovi spazi collettivi a misura delle comunità
- 507 MOLLICA SONIA - Modellazione generativa e morfologia dell'amorfo: per una scalarità geometrica

h. 18.15 *Coffee break*

Visita virtuale del complesso di Santa Caterina

DA MONASTERO A SEDE UNIVERSITARIA - Uno scrigno di storia, arte e cultura.

<https://mostre.cab.unipd.it/santacaterina/>

VENERDI 13 SETTEMBRE 2024

Aula SC 120 (aule SC 60, 40, 30 e Benvenuti 44 _ diretta streaming)

- h. 09.00 - 9.30 **“Conoscere: osservazione e deduzione”**
Relazione di apertura **Manuela Rossi** – direttrice Museo di Palazzo Pio
- h. 09.30 – 18.15 **Interventi relatori** (sessioni parallele)

- **Aula SC 120**

Moderatori/Chair: **Giuseppe D'Acunto, Alfonso Ippolito**

- 751 BUONACUCINA ALESSIO, KANTAS PROKOPIOS, VALENTI GRAZIANO MARIO - Geometrie coniugate: gli ingranaggi a nuclei iperboloidici
- 750 LUMINI ANDREA - Misura e modellazione parametrica per la gestione BIM-oriented del Patrimonio Arboreo
- 745 AGNELLO FABRIZIO, GERACI MARCO ROSARIO - Il disegno del sottosuolo: la Grotta della Sibilla di Marsala nel *Voyage pittoresque* di Jean Houël
- 737 AVELLA FABRIZIO, CELLURA GIULIO, VALPREDÀ FABRIZIO - Un Serious Game per la ricostruzione del Tempio G di Selinunte
- 733 ALLEPUZ PEDREÑO ÁNGEL, MARCOS CARLOS L. - La medida de un palmo romano: 22cm

- **Aula SC 60**

Moderatori/Chair: **Massimiliano Campi, Alberto Sdegno**

- 727 BIANCHINI CARLO, CARNEVALE FLAVIO, GRIFFO MARIKA - Algoritmi di *best fit* applicati allo studio dell'architettura storica
- 723 MESSINA BARBARA, FERREYRA CARLA, LIMONGIELLO MARCO, FERRARIS ROBERTO - Dalla misura alla fruizione immersiva. Percorsi digitali per la conoscenza del patrimonio ecclesiastico salernitano
- 719 ANTINOZZI SARA - La misura del dettaglio
- 721 ANTUONO GIUSEPPE, ELEFANTE ERIKA - Rilievo e modellazione parametrica generativa per l'analisi storico-geometrica dell'architettura espositiva
- 717 RUGGIERO MARIA ELISABETTA, RUSSO MICHELE - Rilievo e modellazione di carene: potenzialità vs necessità

- **Aula SC 40**

Moderatori/Chair: **Pilar Chías Navarro, Rossella Salerno**

- 714 D'AGOSTINO GRAZIANA, GALIZIA MARIATERESA, RUSSO GLORIA - Misura e ornamento nel *foyer* del Teatro Massimo Bellini di Catania
- 713 AVELLA ALESSANDRA, PISACANE NICOLA, ARGENZIANO PASQUALE - Disegno, modelli, invarianti geometriche delle forme cristalline: verso la sostenibilità nel design del gioiello
- 710 ROMOR JESSICA - Restituire l'immensurabile: regole e deroghe nella prospettiva di Baldassarre Peruzzi alla Farnesina
- 709 SALVATORE MARTA - Intorno alla voluta. *Misura giusta e facilissima* della diminuzione del passo
- 708 FARRONI LAURA, INCERTI MANUELA, PAGLIANO ALESSANDRA - La misura del Tempo tra arte e scienza

- **Aula SC 30**

Moderatori/Chair: **Francesca Fatta, Sandro Parrinello**

- 705 BRUSAPORCI STEFANO, MAIEZZA PAMELA, TATA ALESSANDRA, FLORIS GIOVANNI, VESPASIANO LUCA - Il Building Information Modeling per la documentazione e gestione del patrimonio costruito: il caso studio del polo universitario di Coppito
- 701 CONTE ANTONIO, PEDONE ROBERTO, JAFARI ALI YASER - Matera, una città a misura umana tra segni costruttivi e sapienza collettiva
- 698 FLORIO RICCARDO, CATUOGNO RAFFAELE, DELLA CORTE TERESA, SANSEVERINO ANNA, BORRELLI CATERINA, TORTORIELLO ALESSANDRA - "Modello" e forma del cosiddetto tempio di Diana presso le Terme di Baia
- 688 STILO FRANCESCO, PIZZONIA LORELLA - The geometry of fractals between out of measure and Artificial Intelligence (AI)
- 681 ZERLENGA ORNELLA, FERNÁNDEZ-COCA ANTONIO, MIELE RICCARDO - Dicotomie architettoniche. Il disegno dei chiostrini nel progetto di Santa Maria della Sanità a Napoli

- **Aula Benvenuti 44**

Moderatori/Chair: **Caterina Palestini, Stefano Chiarenza**

- 677 ERAMO ELENA, GIANNETTI ILARIA - Il "Padiglione di legni" di Leonardo da Vinci: un modello ricostruttivo fisico e virtuale
- 676 RASETTI GIOVANNI - La resistenza del paesaggio alla "misura". Retrospectiva delle teorie sul paesaggio e la sua rappresentazione
- 666 CASALE ANDREA, TOMASELLA NOEMI, IPPOLITI ELENA - Le insidie del testimone oculare. La percezione ingannevole della misura
- 656 DE PAOLI MASSIMO, ERCOLIN LUCA - Gli spazi del commercio di Brescia dal XVI al XIX secolo: dai piani di edilizia economico-commerciale di Ludovico Beretta al palazzo dei Commestibili di Rodolfo Vantini
- 655 ORENI DANIELA, BANFI FABRIZIO - Il Colosso di San Carlo tra iconografia, arte e tecnica: misura e modellazione BIM per la conservazione

h. 11.00 *Coffee break*

h. 11.30 **Interventi relatori** (sessioni parallele)

- **Aula SC 120**

Moderatori/Chair: **Dominik Lengyel, Roberta Spallone**

- 640 DEL GIUDICE MATTEO, ZUCCO MICHELE, IACONO EMMANUELE, DONATO ANGELO JULIANO, FRATTO ANDREA, OSELLO ANNA - Verso il *Cognitive Digital Twin*: interfacce grafiche per la comprensione e la gestione dei *Big Data*
- 637 TRIZIO ILARIA, MARRA ADRIANA, SAVINI FRANCESCA, GIALLONARDO MARCO, CORDISCO ALESSIO, SACCUCCI MARCO - Misura o dismisura? Considerazioni e confronti tra NeRF e fotogrammetria digitale
- 726 BARATIN LAURA, GASPARETTO FRANCESCA, TRONCONI VERONICA - Il futuro della ricerca: misurare l'impatto della conservazione del patrimonio culturale e della sua rappresentazione
- 621 PARIS LEONARDO, ROSSI MARIA LAURA - Quantità e qualità nell'utilizzo della tecnologia SLAM per il rilievo dell'architettura
- 612 GANCIU AMEDEO - Tassellatura di Voronoj da primitive geometriche poligonali con un algoritmo *open source* e multiplatforma

- **Aula SC 60**

Moderatori/Chair: **Maria Teresa Gil Piqueras, Stefano Brusaporci**

- 601 FIORILLO FAUSTA, SURDI MIRKO - Immeasurable Details: Micrometric Analysis of Reed Stylus Fiber Impressions on Cuneiform Tablets

- 599 CAMAGNI FLAVIA, FASOLO MARCO, GUARINO ELISA - La dismisura come strumento per la rappresentazione del reale: le tarsie lignee dei fratelli Pucci
- 597 BOLOGNESI CECILIA MARIA, LIN BIRONG, XIANGYAO TAN - Supporting the Diagnosis and Functioning of Historical Buildings through measuring
- 596 BORTOT ALESSIO, BORIN PAOLO - La misura della Chiesa di San Miguel a Segovia. Geometria e meccanica delle volte nervate di Rodrigo Gil de Hontañón
- 567 PALESTINI CATERINA - Le dimensioni dello spazio *pictum* negli affreschi di Andrea Delitio

- **Aula SC 40**

Moderatori/Chair: **Emanuela Chiavoni, Eduardo Carazo**

- 559 BOSCARO CRISTIAN, DUBBINI RACHELE, CLEMENTI JESSICA, RIZZO ENZO, INCERTI MANUELA - Procedure e tecniche di rilievo integrate per l'analisi di strutture archeologiche sepolte: test-site e analisi delle principali problematiche
- 544 DOTTO EDOARDO - *Drink me. Eat me.* La misura della figura umana nello spazio della rappresentazione tra Ottocento e Novecento
- 530 VERNIZZI CHIARA, DROGHETTI VIRGINIA - I bambini e la misura dello spazio. L'esperienza di SOUx Parma
- 524 STANCATO GABRIELE - Quantifying City Dynamics: Exploring the urban features representation in Milan's streets
- 536 ROSSI ADRIANA, GONIZZI BARSANTI SARA, BERTACCHI SILVIA - Naturali o antropiche? Misura e visualizzazione delle cavità murarie in cerchie urbane

- **Aula SC 30**

Moderatori/Chair: **Cristiana Bartolomei, Graziano Mario Valenti**

- 563 RUSSO MICHELE, FRAGOMENI PAOLO, CARIANI SERGIO - La misura dello spazio funerario. La Sala della Pietà nella Certosa di Bologna
- 558 DI LUGGO ANTONELLA, ITRI FEDERICA, LO PILATO ARIANNA, PALOMBA DANIELA, PAPPALARDO LAURA SIMONA, SCANDURRA SIMONA - Tra numero e ragione: la misura nel rilievo della chiesa di Santa Maria di Costantinopoli a Napoli
- 556 APOLLONIO FABRIZIO IVAN, FALLAVOLLITA FEDERICO, FOSCHI RICCARDO - Alcune riflessioni sul modulo, l'unità di misura e i modelli 3D di ricostruzioni ipotetiche
- 543 CALDARONE ADRIANA, D'ANGELO ELENA, EMPLER MARTINA, EMPLER TOMMASO, FUSINETTI ALEXANDRA, MAZZEI ALESSIA, POMPEO ESTERLETIZIA, ROSSI MARIA LAURA, QUICI FABIO - Le emergenze storico architettoniche del versante occidentale dell'Isola d'Elba tra il X ed il XX secolo
- 541 CHÍAS NAVARRO PILAR, PAPA LIA MARIA, FERNÁNDEZ TRAPA LUCAS - Tra misura e percezione: il paesaggio dei Siti Reali

- **Aula Benvenuti 44**

Moderatori/Chair: **Pablo Rodriguez Navarro, Antonio Conte**

- 566 CÀNDITO CRISTINA - Topologia, o delle qualità immanenti delle forme. Dai grafi di Eulero alla rappresentazione semplificata e accessibile dell'architettura
- 629 FARRONI LAURA, FAIENZA MARTA, FERRARA FRANCESCA - Misurare la memoria del patrimonio cinematografico a Roma di Riccardo Morandi
- 579 IAROSI MARIA POMPEIANA, CIARCIÀ FEDERICA - Modulor latino. La ricerca della misura nelle traiettorie transatlantiche di Germán Samper
- 651 MERLO ALESSANDRO, LAVORATTI GAIA, LAZZARI GIULIA - *L'Akademia e Shkencave Tiranë*: verso nuove e più ampie ipotesi ricostruttive
- 647 LÓPEZ-BRAGADO DANIEL, LAFUENTE-SÁNCHEZ VÍCTOR, TORDESILLAS ANTONIO ÁLVARO, SAIZ-MEDINA ALTHEA - Análisis gráfico de las pasarelas de moda celebradas en edificios históricos

h. 13.00 Lunch

Aula SC 120 (aule SC 60, 40, 30 e Benvenuti 44 _ diretta streaming)

- h. 14.45 - 15.15 **“Narrare: descrizione e interpretazione”**
Relazione di apertura **Toto Bergamo Rossi**
Direttore Fondazione Venetian Heritage
- h. 15.15 – 18.15 **Interventi relatori** (sessioni parallele)

- **Aula SC 120**

Moderatori/Chair: **Salvatore Barba, Francesco Bergamo**

- 759 BERTOCCI STEFANO, BIGONGIARI MATTEO, RICCIARINI MARCO - La documentazione digitale della Nave Scuola Amerigo Vespucci della Marina Militare Italiana
- 758 LUIGINI ALESSANDRO, CONDORELLI FRANCESCA, TRAMELLI BARBARA, NICASTRO GIUSEPPE, CERACCHI MICHELA - Ipotesi di ricostruzione filologica delle volte della Parrocchiale di San Michele Arcangelo a Bressanone: proposta metodologica integrata all'uso delle NeRF
- 756 PARENTE ROSARIA - Il rilievo come limite di-ferente: conoscenza biologica ereditaria e conoscenza dalla memoria digitale
- 752 COTTINI ANASTASIA - Georeferenced digital tools: facilitating Cultural Heritage tourism experiences
- 743 GAROFALO VINCENZA, GERACI MARCO ROSARIO - Disegnare misure e configurazioni scomparse

- **Aula SC 60**

Moderatori/Chair: **Stefano Bertocci, Alessandra Cirafici**

- 725 MENCHETELLI VALERIA, DOTTORINI ELEONORA - Il disegno della dismisura: immaginare per misurarsi con il mondo
- 722 CHIARENZA STEFANO - Ricostruzioni di arredi e ambienti di produzione britannica del XIX secolo: approcci digitali per la fruizione del patrimonio culturale
- 742 GIRGENTI GIAN MARCO, BARRALE LAURA - Alla ricerca della misura perduta: architettura e città negli episodi scomparsi della Palermo Liberty
- 509 LEANDRI GAIA - Measure/out of measure. Four renderings of time
- 740 CANNELLA MIRCO, SUTERA DOMENICA - Architettura e prospettiva: la rinascita barocca del complesso di Santa Maria della Grotta a Marsala

- **Aula SC 40**

Moderatori/Chair: **Enrico Cicalò, Fabrizio Gay**

- 702 CAFFIO GIOVANNI, UNALI MAURIZIO - La rappresentazione dell'eccesso al tempo dell'IA, fra misura e dismisura
- 687 MAIETTI FEDERICA, GALVANI GUIDO, SUPPA MARTINA, FABIO PLANU, GIAU GABRIELE - Tra quantità e qualità informativa. Misure e dismisure multiscale in contesti a rischio
- 679 LANZARA EMANUELA - *VFX Compositing*: aberrazioni ottico-anamorfiche per la rappresentazione narrativa ed emozionale
- 673 PORFIRI FRANCESCA, RUGGINI CRISTINA, SENATORE LUCA JAMES - Ipotesi di scenografie a confronto: il teatro di sculture dell'imperatore Tiberio a Sperlonga
- 667 GALVÁN DESVAUX NOELIA, LÓPEZ ISLA ANA, BALBOA DOMÍNGUEZ LUCÍA, GRIJALBA BENGOTXEA ALBERTO - La huella de Josephine Baker en la Vanguardia Artística y Arquitectónica

- **Aula SC 30**

Moderatori/Chair: **Carlos Montes Serrano, Andrea Giordano**

- 529 BELARDI PAOLO - Misure e dismisura: il campo da calcio di strada come luogo della rigenerazione
- 654 PAVIGNANO MARTINO - Narrare l'Urbe per immagini: Giovanni Battista Cipriani e l'*Itinerario figurato negli Edificj più rimarchevoli di Roma, 1835*
- 648 SCALZO MARCELLO, RICCI YLENIA - La distrutta Chiesa di San Gallo a Firenze: la memoria nei disegni
- 646 TOMALINI ANDREA, BONO JACOPO, LO TURCO MASSIMILIANO - Misure e Dis-misure nell'Ecosistema Museale
- 641 CLINI PAOLO, ANGELONI RENATO, D'ALESSIO MIRCO, FERRETTI UMBERTO - Narrare l'inaccessibile: un *virtual immersive movie* per le Grotte di Palazzo Campana

- **Aula Benvenuti 44**

Moderatori/Chair: **Francesco Maggio, Tommaso Emler**

- 614 CENDÓN SEGOVIA PABLO, MORAL GARCÍA ÁLVARO, PEÑA FERNÁNDEZ SARA - Neutra, Tsuchiura y el movimiento moderno: intercambios culturales entre oriente y occidente
- 626 ROSSATO LUCA, BALZANI MARCELLO, GIAU GABRIELE, BIANCHINI CARLO, INGLESE CARLO, IPPOLITO ALFONSO - Digital investigation on the Bridge of Augustus and Tiberius in Rimini: changes in scale over time
- 623 MANCINI MATTEO FLAVIO - Misurare l'infinito. Spazio e prospettiva tra Piero della Francesca e Andrea Pozzo
- 620 ALTADONNA ALESSIO, ARENA ADRIANA - Permanenze quattrocentesche nel Valdemone: il rilievo strumentale per la conoscenza e la documentazione
- 619 LODDO FRANCESCO, OSELLO ANNA, RIMELLA NICOLA, POLANIA RODRIGUEZ DANIEL, UGLIOTTI FRANCESCA MARIA, VENTURA GIANVITO MARINO - Approccio semantico alla rappresentazione: verso una collaborazione Uomo-AI per la misura della dismisura

h. 16.30 Coffee break

h. 16.45 **Interventi relatori** (sessioni parallele)

- **Aula SC 120**

Moderatori/Chair: **Chiara Vernizzi, Carlo Bianchini**

- 613 IPPOLITO ALFONSO, ATTENNI MARTINA, MOKHTAR AHMED NADA, DARWA RAWAN, FORTUNA GIORDANO MARIA, STANZIOLA FRANCESCO - La bellezza che cura va tutelata: Fiumefreddo Bruzio e Salvatore Fiume
- 607 MELONI ALESSANDRO - BIG scala. La misura dell'abitare
- 594 PALMIERI ALICE, CIRAFICI ALESSANDRA - La dismisura nella rappresentazione degli elementi naturali. Dinamiche dell'osservazione tra micro e macro visioni
- 591 VESPASIANO LUCA - Rinascimento e *Genius loci*: documentazione e conoscenza dei cortili all'Aquila
- 590 DEL RÍO MUÑOZ MONÍCA, GONZÁLEZ DAVID MARCOS, MARTÍNEZ VERA MARTA - Proposal for Didactic Innovation in the Teaching of Descriptive Geometry
- 513 PIRINU ANDREA, PABA NICOLA, SANNA GIANCARLO - Tecniche integrate per la preservazione e la comunicazione del patrimonio materiale e immateriale. La sagra di San Sisinnio a Villacidro (Sardegna, Italia)

- **Aula SC 60**

Moderatori/Chair: **Isabella Friso, Pedro Antonio Janeiro**

- 586 DI PAOLA FRANCESCO, RAIMONDI GIULIO - Macelli pubblici. Il progetto di A. Zanca (Palermo, 1929), disegni d'archivio e ricostruzione virtuale
- 582 MEZZINO DAVIDE, MONTELEONE ALESSIO MARIA - Il ruolo del disegno nell'arte terapia digitale per la cura dei disturbi del comportamento alimentare
- 581 HERNÁNDEZ LUIS AGUSTÍN, BALLESTIN JAVIER DOMINGO, VALLESPÍN MUNIESA AURELIO - Artificial Intelligence to look at and reinterpret medieval wall painting
- 578 CASTIGLIONE VITTORIA - Scenografia di Nicola Sabbatini tra prassi operativa e teoria proiettiva
- 576 CIRILLO VINCENZO - Misura/Dismisura. La costruzione del centro nei film di A. Hitchcock
- 504 TUNZI PASQUALE - Oltre la misura. Alcuni disegni di Jože Plečnik (1895-1910)

- **Aula SC 40**

Moderatori/Chair: **Alessandro Luigini, Laura Farroni**

- 571 BAGNOLO VINCENZO, CERA SIMONE, ARGIOLAS RAFFAELE - Ricostruzione e visualizzazione virtuale 3D di architetture di carta: interazioni fra disegni, modello fisico e opera
- 570 PAPI DANIELE GIOVANNI - Rappresentazione artificiale del plausibile
- 569 BRANDOLINO ROSARIO GIOVANNI, RAFFA PAOLA - Estetico/Inestetico. Composizione, ordinamento, sintagmi
- 564 DAMIANO SALVATORE - Vico Magistretti e il disegno della casa popolare
- 694 GIOVANNINI ELISABETTA CATERINA, TORRESI LUCA - Prefigurazione e configurazione di Modelli Dinamici per ambienti digitali: la Mole Antonelliana in 3D
- 732 NAVARRO JOVER LUIS, ALBA CARLOS LUIS MARCOS - Explorando imaginarios, visualizaciones y narrativas gráficas impulsadas por IA

- **Aula SC 30**

Moderatori/Chair: **Andrea Rolando, Sereno Innocenti**

- 553 PAGLIANO ALESSANDRA, ATTADEMO GRETA, COPPOLA ALESSANDRA, TALAMO PIERFRANCESCO - La dimensione dell'archeologia nel paesaggio contemporaneo: il caso dei Campi Flegrei
- 561 GAROZZO ALESSIA - Ricerca di identità tra misura e dismisura
- 555 RECHICHI PIERGIUSEPPE, MIELE VIRGINIA, BEVILACQUA MARCO GIORGIO - Modelli informativi digitali di architettura militare della prima età moderna. Il caso del *Corno Dogale* di Pietro Sardi
- 540 QUATTRINI RAMONA, NESPECA ROMINA, COPPETTA LAURA, MAMMOLI RAISSA, LICASTRO DEBORAH - Dalla misura alla narrazione accessibile: il modello tattile della Chiesa di Santa Maria di Portonovo

- 539 VATTANO STARLIGHT - *Vultus indicat mores*. Dismisure fisiognomiche iperrealiste
- 634 VALENTINO MICHELE - La misura matematica e l'illustrazione come dispositivo narrativo in *I viaggi di Gulliver*

- **Aula Benvenuti 44**

Moderatori/Chair: **Noelia Galvan Desvaux, Marcello Balzani**

- 661 BERTOLA GIULIA, BRUNO EDOARDO, PUPI ENRICO - Modello reale e realtà virtuale fra dismisura e misura
- 535 CARAZO EDUARDO, GARCÍA HERNÁNDEZ ALICIA – La ciudad y la medida del tiempo. El caso del centro histórico de Gijón en España
- 659 MASSERANO SILVIA, RIAVIS VERONICA - La rappresentazione dell'incommensurabile: la *Maison d'un Cosmopolite* di Antonie Laurent Thomas Vaudoyer
- 584 FLORIO WILSON, TAGLIARI ANA - The design of the gargoyle in modern architecture
- 519 ARENA MARINELLA, CREA GIUSEPPINA, MARINO LUCIANO - L'Isola in vendita. Per una iconografia della grafica commerciale
- 744 ZERBI ANDREA, MIKOLAJEWSKA SANDRA, MELLEY MARIA EVELINA - Integrated survey as a support for the restoration project of historic religious heritage

- **Aula (da definire) – sessione aggiuntiva**

Esiti Summer School UIDSS 2024 - *Disegnare per gli Dei: Selinunte, Tempio F* – a cura di **Francesco Maggio**

h. 21.00 *Cena sociale.*

The Kube – Shows & Events – Via Giuseppe Zwirner, 26 – Padova

SABATO 14 SETTEMBRE 2024

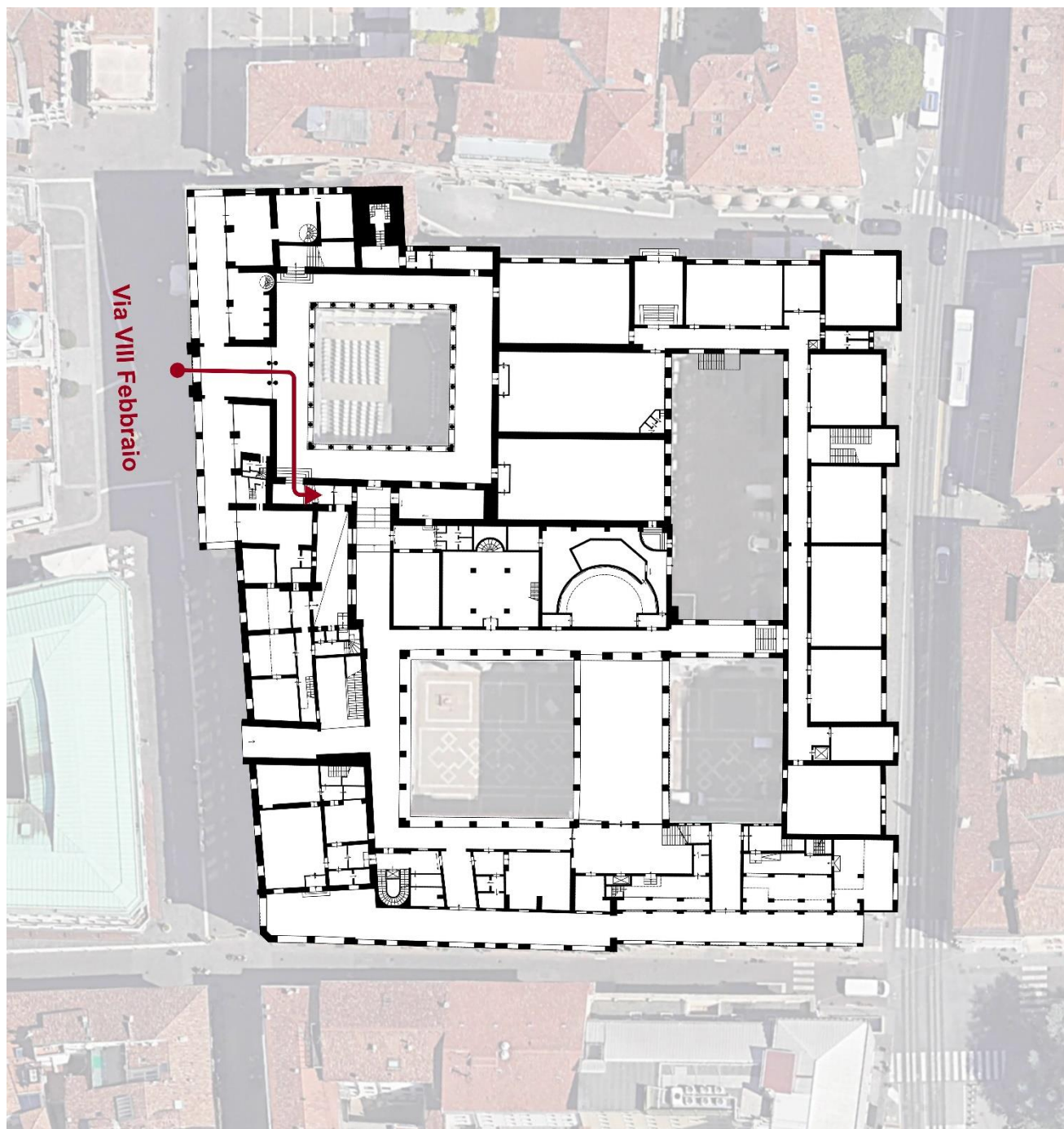
Aula Magna – TOLENTINI – Università Iuav di Venezia

h. 9.30 *Coffee Break*

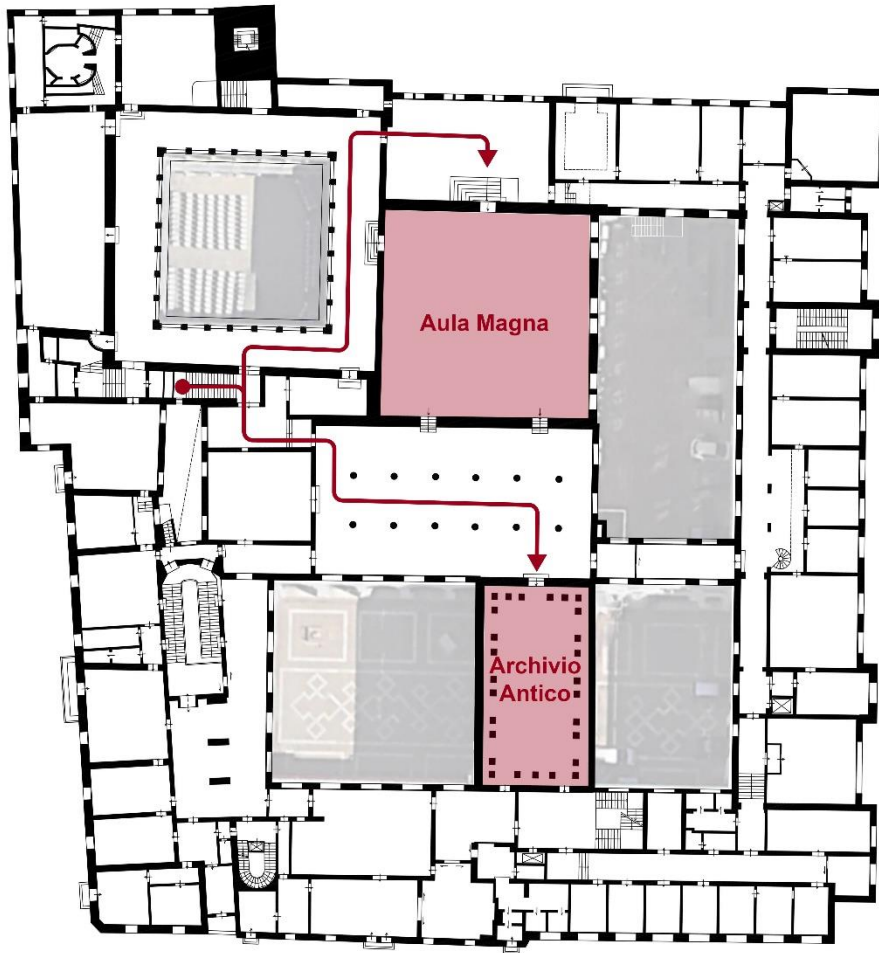
- h. 10.00 Saluti istituzionali Prorettore vicario IUAV Anna Saetta
- h. 10.15 Lectio di **Marco Tirelli** "Disegno/Progetto", presenta **Angela Vettese**
- h. 10.45 Consegna Targhe d'oro UID
- h. 11.00 Consegna Targhe "Gaspere De Fiore"
- h. 11.15 Best papers UID 2024
- h. 11.30 **Assemblea UID**
- h. 12.15 Report e prospettive di cooperazione internazionale con ISGG, **Luigi Cocchiarella**
- h. 12.30 Prospettive collaborative delle discipline della Rappresentazione con le aziende. I progetti: *2C – Connessioni Culturali*, presentano **Carla Granieri** (ONEMORE) - **Andrea Giordano** e *ViVe VR-Boat – Ville Venete Virtual Reality Boat*, presenta **Giuseppe D'Acunto**.
- h. 13.00 Presentazione Convegno UID 2025_Roma Relazione di apertura

h. 13.30 *Light Lunch*

Palazzo del Bo - via VIII Febbraio 2, Padova

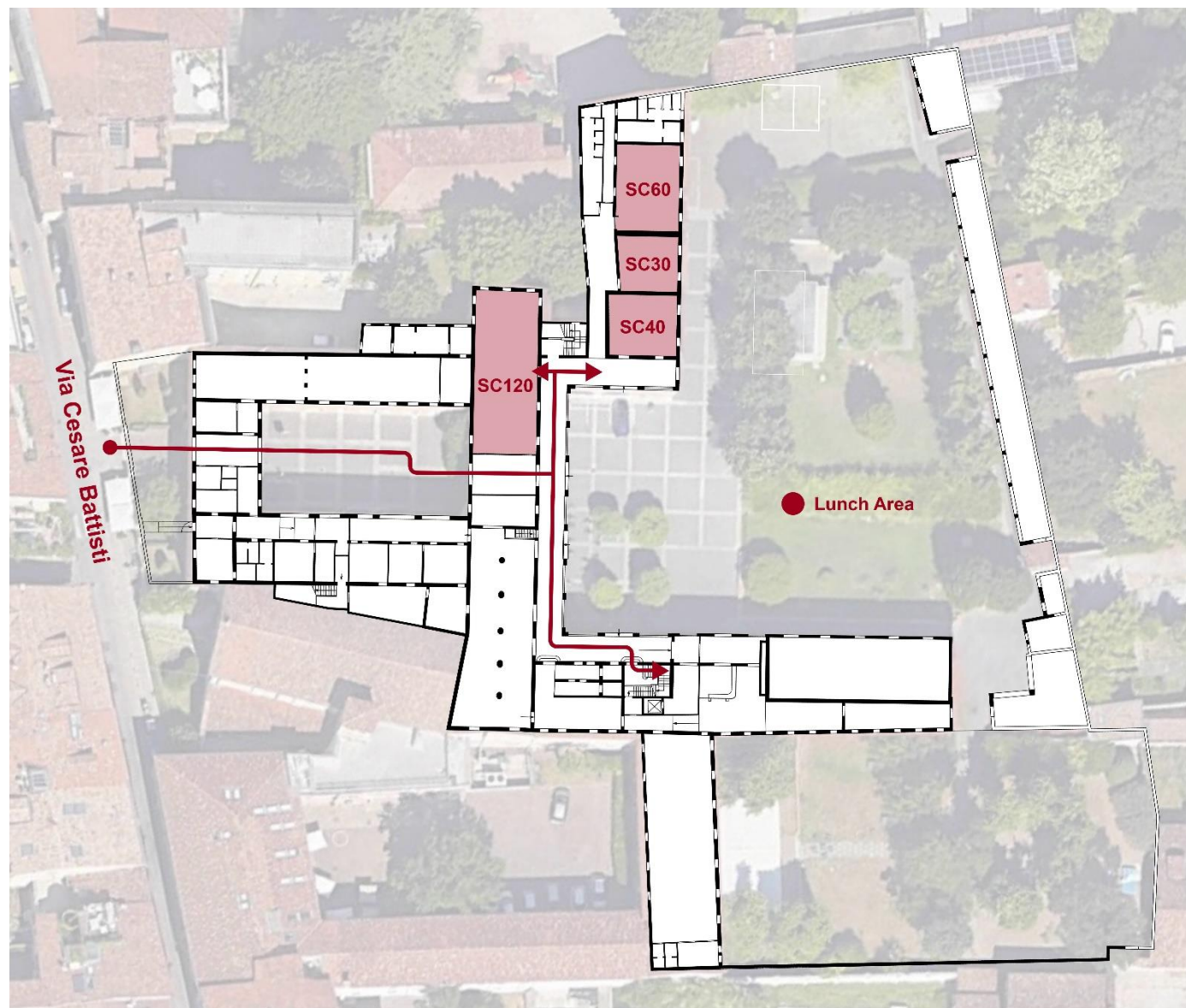


Pianta del piano Terra

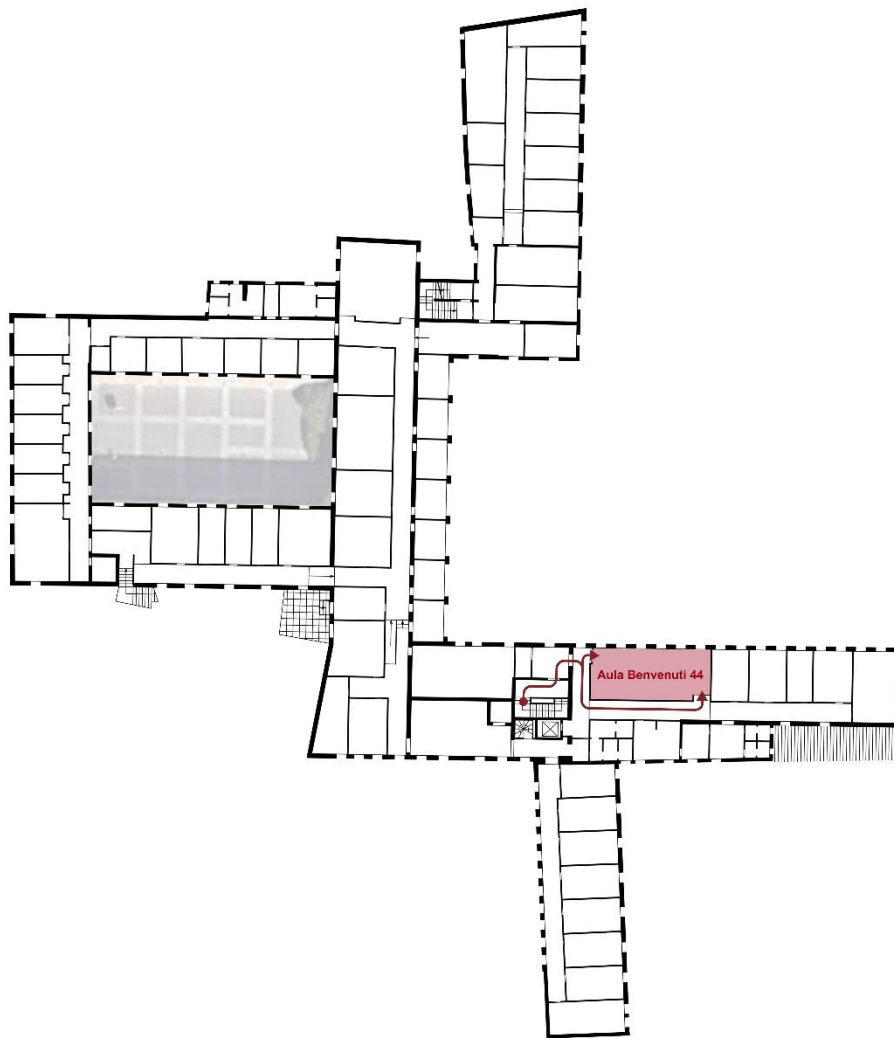


Pianta del piano Primo

Dipartimento di Scienze Statistiche - via C. Battisti 241, Padova



Pianta del piano Terra



Pianta del piano Primo